LISTADO TRABAJOS FIN DE MÁSTER-OFERTA PÚBLICA
MASTER EN INGENIERÍA DEL DISEÑO
CURSO 2023-2024

Nº	TITULO	MODALIDAD	ORIENTACION	TUTOR	RESUMEN	OFERTADO COMO CONFIDENCIAL
1	Análisis de procedimientos de entrenamiento de modelos de IA para su adaptación al diseño formal de productos	UPV	Investigadora	Alcaide Marzal, Jorge	Este trabajo se centra en el uso de técnicas de generación de imagen mediante IA en el ámbito del diseño de productos. El objetivo es comparar diferentes técnicas de entrenamiento de modelos de IA para adecuarlo a su uso como explorador formal en el diseño conceptual de productos.	NO
2	De la pintura al 3D. Mejorando la accesibilidad mediante la aplicación de la escultura digital al modelado de obras pictóricas	UPV	Profesional	Alcaide Marzal, Jorge	Este trabajo se realiza en colaboración con el Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias de Valencia. Su objetivo es la conversión a 3D de un conjunto de obras pictóricas propiedad del museo, para facilitar su asimilación e interpretación por personas invidentes.	NO
3	Desarrollo de aplicaciones interactivas para incrementar la experiencia de usuario en museos y entornos culturales	UPV	Investigadora	Alcaide Marzal, Jorge	El desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación ha provocado un cambio en el modo en que el usuario interactúa con su entorno. Los museos y otros espacios culturales pueden aprovechar (y deben encauzar) este potencial para redefinir la forma de conservar y transmitir el patrimonio. A través de esta serie de TFMs se proponen diversas actuaciones en esa línea, en colaboración con varios museos de la Comunidad Valenciana. La idea es analizar las necesidades del usuario en dichos entornos y diseñar elementos digitales que complementen e incrementen la experiencia de la visita al museo.	NO
4	Diseño de objetos para el trabajo en entornos virtuales	UPV	Profesional	Cortina Maruenda, Francisco Javier	Los entorno virtuales se han convertido en un universo paralelo que supone la creación de nuevos escenarios donde se trabaja en remoto Estos nuevos espacios presentan reglas diferentes a las del mundo externo. Se propone que el alumno analice y diseño nuevo objetos para el entorno de trabajo.	NO
5	Diseño de objetos para la venta en Metaverso	UPV	Profesional	Cortina Maruenda, Francisco Javier	Los entorno virtuales se han convertido en un universo paralelo que supone la creación de nuevos escenarios donde se produce venta de objetos. Estos nuevos espacios presentan reglas diferentes a las del mundo externo. Se propone que el alumno analice y diseño nuevo objetos para el entorno comercial.	NO
6	Diseño de un casco de motocicleta con sistema integral para personas con deficiencia visual	UPV	Profesional	Alcaide Marzal, Jorge	Este trabajo se realiza en colaboración con la empresa ARETÉ WORKERS. El proyecto nace de la necesidad de integrar y mejorar las condiciones de los cascos de motocicleta, adaptando viseras específicas para deficientes visuales entre otros componentes novedosos de señalización para la protección integral del conductor.	NO
7	Diseño de un colector automático de residuos marinos superficiales	UPV	Profesional	Defez Garcia, Beatriz	Diseño un colector de basura acuática, principalmente flotante, mediante la generación de corrientes de agua u otros mecanismos, especialmente orientado a la limpieza de puertos deportivos. Se podrá complementar el trabajo con la realización de un prototipo físico construido mediante piezas imprimidas en 3D en el laboratorio y componentes electromecánicos comprados a proveedores. Su validación podrá ser realizada en el puerto de Valencia.	SI
8	Diseño de un propulsor eléctrico de bajo coste para silla de ruedas	UPV	Profesional	Defez Garcia, Beatriz	Diseño de un sistema propulsor para silla de ruedas mediante elementos de bajo coste, adaptable a las características de usuarios específicos. Se podrá complementar el trabajo con la realización de un prototipo físico construido mediante piezas imprimidas en 3D en el laboratorio y componentes electromecánicos comprados a proveedores. Su validación podrá ser realizada por usuarios de sillas de ruedas colaboradores.	SI

LISTADO TRABAJOS FIN DE MÁSTER-OFERTA PÚBLICA
MASTER EN INGENIERÍA DEL DISEÑO
CURSO 2023-2024

Nº	TITULO	MODALIDAD	ORIENTACION	TUTOR	RESUMEN	OFERTADO COMO CONFIDENCIAL
9	Diseño de un sistema modular de anclaje de baldas para el almacenamiento de piezas en museos	UPV	Profesional	Alcaide Marzal, Jorge	Este trabajo se realiza en colaboración con el Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias de Valencia. Se busca cubrir la necesidad que tiene el Museo de disponer de un sistema de baldas configurables para sus armarios de almacenamiento de piezas, de forma que puedan establecerse de forma segura baldas intermedias para optimizar el espacio.	NO
10	Diseño de una máquina industrial para la producción de cubertería sostenible y ecológica a partir de derivados del cacao	UPV	Profesional	Alcaide Marzal, Jorge	Este trabajo se realiza en colaboración con la empresa ARETÉ WORKERS. El proyecto nace de la de la búsqueda de aplicación práctica para los derivados del cacao que se desperdician actualmente. La empresa persigue el lanzamiento de una línea de productos sostenibles y ecológicos derivados del cacao en sustitución del plástico y madera.	NO
11	Espacios comerciales y color. Experiencias virtuales envolventes	UPV	Profesional	Cortina Maruenda, Francisco Javier	Las tiendas y concretamente los escaparates han evolucionado con las nuevas tecnologías que introducen experiencias virtuales envolventes. Más allá del metaverso existen experiencias híbridas que acercan a usuario a una nueva experiencia de compra. Se pretende que el alumno desarrolle un caso concreto con la aplicación estas tecnologías. El color incluso en los entornos virtuales es una variable de peso que se estudiará de manera independiente.	NO
12	Espacios comerciales y color. Metaverso	UPV	Profesional	Cortina Maruenda, Francisco Javier	Las tiendas y concretamente los escaparates han evolucionado con las nuevas tecnologías que introducen nuevos modos de comprar. El Metaverso y otros espacios virtuales están aumentando su capacidad de influencia y de atracción a nuevos compradores. La variable color en este mundo digital mantiene la importancia del mundo real y se pretende su estudio independiente	NO
13	Estudio del uso de aplicaciones de Inteligencia Artificial en el Diseño Conceptual de Productos	UPV	Investigadora	Alcaide Marzal, Jorge	En la actualidad se están desarrollando a gran velocidad diversos sistemas basados en Inteligencia Artificial que permiten la generación de imágenes originales mediante instrucciones de texto. Aunque se enfocan fundamentalmente al diseño gráfico, se han realizado algunas pruebas preliminares en el ámbito del diseño industrial. Esta tesina plantea analizar el empleo y ajuste de estas herramientas como ayuda a la exploración de conceptos de diseño.	NO
14	Un estudio de la aplicación combinada del modelado generativo y las técnicas de generación de imagen mediante IA en la exploración formal de productos.	UPV	Investigadora	Alcaide Marzal, Jorge	Este trabajo se centra en el uso combinado de herramientas de modelado generativo y técnicas de generación de imagen mediante IA en el ámbito del diseño de productos. El objetivo es establecer flujos de trabajo y sinergias productivas durante la etapa de exploración formal del diseño conceptual, mediante el uso de software de modelado generativo (Grasshopper, Houdini u otras) y de modelos de IA centrados en la generación de imágenes a partir de texto.	NO