LISTADO TFG-OFERTA PUBLICA
GRADO EN INGENIERÍA EN DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTOS
CURSO 2023-2024

Nº	TITULO	MODALIDAD	TUTOR	RESUMEN	OFERTADO COMO CONFIDENCIAL
1	ANÁLISIS DE ESPACIOS PÚBLICOS, PAISAJES, USOS Y DOTACIONES URBANAS EN CONTEXTOS DETERMINADOS. EL ROL DE LOS ELEMENTOS URBANOS	UPV	Merino Sanjuan, Lola	Estudio y análisis de espacios públicos con la finalidad de determinar tendencias de uso y campos de ampliación del diseño de productos para contextos de uso público.	NO
2	Diseño circular: desarrollando productos respetuosos con el medioambiente	UPV	Pacheco Blanco, Bélgica Victoria	El diseño de productos genera un gran impacto en la sociedad, economía y el medioambiente durante su ciclo de vida. En el contexto actual de agotamiento de recursos naturales, crisis a nivel sanitario y ambiental, el diseño de productos cobra cada vez mayor protagonismo dentro de una economía de servicios que se centra en la satisfacción del usuario y el bienestar común. Dentro de esta filosofía, el diseño circular juega un rol fundamental al plantear productos concebidos para alargar la vida de los materiales y sus componentes. El objetivo del presente TFG es el diseño y desarrollo de un producto circular enmarcado en el ODS 12 de producción y consumo sostenible.	NO
3	DISEÑO DE ACCESORIOS PARA EL CONFORT DEL PASAJERO	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Diseño productos destinados al interior de transportes: sistemas de sujección, reposabrazos, maleteros, asientos, información, etc.	NO
4	DISEÑO DE EQUIPAMIENTO Y MOBILIARIO PARA ESPACIO COLECTIVO: AULAS INFANTILES	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Desarrollo propuestas de diseño orientadas a incrementar el aprendizaje, la seguridad y el confort en aulas infantiles	NO
5	DISEÑO DE EQUIPAMIENTO Y MOBILIARIO PARA ESPACIO COLECTIVO: AULAS INFANTILES	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Desarrollo propuestas de diseño orientadas a incrementar el aprendizaje, la seguridad y el confort en aulas infantiles	NO
6	DISEÑO DE INSTALACIÓN DE JUEGO PARA EL ESPACIO PÚBLICO	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Diseño de elementos de juego para el equipamiento de plazas, jardines, áreasd e desacanso, etc.	NO
7	DISEÑO DE INSTALACIÓN LÚDICA PARA PARQUE INFANTIL	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Diseño de productos para instalación de juegos en espacios de uso colectivo	NO
8	DISEÑO DE INSTALACIÓN LÚDICO RECREATIVAS PARA ADULTOS: PARQUES SALUDABLES	UPV	Merino Sanjuan, Lola	Se abordará el diseño de productos destinados a ejercitar la actividad física en entornos públicos de las personas mayores con el fin de establecer unos estandares de calidad de vida.	NO
9	DISEÑO DE INTERIORES DE TRANSPORTES	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Se plantea el diseño o rediseño del aspecto general o la solución de un elemento en particular de un interior de transporte: ferroviario (metro, tren, tranvía), avión, autobús etc.	NO
10	DISEÑO DE OBJETOS PARA EXTERIORES	UPV	Merino Sanjuan, Lola	Diseño de elementos de distinto tipo cuyo requisito fundamental sea su capacidad para integrarse y responder a las exigencias y rigores que establece el uso público y la exposión permanente a la intemperie	NO
11	Diseño de productos deportivos	UPV	Pacheco Blanco, Bélgica Victoria	El diseño en el mundo del deporte es fundamental desde el punto de vista de la usabilidad y funcionalidad, a la vez que procura ser los más respetuoso con el medio ambiente. Sin embargo, cada disciplina entraña un mundo complejo y específico orientado al objetivo y el tipo de usuarios. En esta línea, el objetivo de este TFG es el desarrollo de un producto que mejore las expectativas de los usuarios desde un enfoque funcional, estético, ambiental y económico. El método seguido se centra en un conocimiento profundo de las necesidades y el mercado, desde un enfoque económico ambiental y social, desarrollo conceptual y cocreación con los usuarios, desarrollo de propuestas rápidas y diseño del detalle que incluye un análisis ambiental simplificado. Esta propuesta está alineada con el ODS 12 de Producción y Consumo Sostenible.	NO
12	Diseño de un producto para el hábitat	UPV	March Leuba, María Elisa	Se propondrá el diseño de un producto relacionado con el hábitat. El proyecto abarcará las fases de diseño conceptual, desarrollo y comunicación del producto.	NO
13	Diseño estructural y gráfico de un envase	UPV	Alberola Sendra, Joan Enric	Se creará un envase, tanto su desarrollo estructural como gráfico para contener, proteger, transportar y comercializar cualquier producto de consumo.	NO
14	Diseño estructural y gráfico de un envase ecológico para frutas y hortalizas	UPV	Alberola Sendra, Joan Enric	Se creará un envase, tanto su desarrollo estructural como gráfico para frutas y hortalizas, que sea más ecológico que el sustituido	NO
15	Diseño gráfico y estructural de un envase con tecnología gráfica inteligente.	UPV	Alberola Sendra, Joan Enric	Se pretende proyectar un envase con la finalidad de destacar por la utilización de tintas inteligentes en su estampación, como pueden ser tintas termocrómicas, conductoras, luminiscentes, etc.. Se integrará el diseño gráfico y estructural para que el envase sea un vendedor destacado.	NO
16	Diseño y producción de cuento infantil	UPV	Alberola Sendra, Joan Enric	Se realizará el diseño gráfico, planificación de la edición y la selección de materiales de una edición de cuento infantil, para obtener un resultado listo para su producción, estableciendo un plan de marketing comercial del mismo.	NO
17	Diseño y producción de una agenda	UPV	Alberola Sendra, Joan Enric	Se realizará el diseño gráfico, planificación de la edición y la selección de materiales de cada sección de la agenda, para obtener un resultado listo para su producción	NO

LISTADO TFG-OFERTA PUBLICA
GRADO EN INGENIERÍA EN DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTOS
CURSO 2023-2024

Nº	TITULO	MODALIDAD	TUTOR	RESUMEN	OFERTADO COMO CONFIDENCIAL
18	Disseny de marca i imatge corporativa d'organització no governamental sense ànim de lucre.	UPV	Alberola Sendra, Joan Enric	Es crearà una marca, dissenyant el logotip i desenvolupant el manual d'aplicació de la mateixa per millorar la imatge de l'ONG tant a nivell internacional com local.	NO
19	DISSENY ESTRUCTURAL I GRÀFIC D'UN ENVÀS	UPV	Alberola Sendra, Joan Enric	Se creará un envase, tanto su desarrollo estructural como gráfico	NO
20	Espacios comerciales y color. Pequeño comercio	UPV	Cortina Maruenda, Francisco Javier	Las tiendas y concretamente los escaparates han sido desde siempre la primera impresión de un negocio. En este TFG se abordará el diseño de escaparates de un comercio con el empleo fundamental de la variable color	NO
21	Espacios comerciales y color. Pequeño comercio	UPV	Cortina Maruenda, Francisco Javier	Las tiendas y concretamente los escaparates han sido desde siempre la primera impresión de un negocio. En este TFG se abordará el diseño de escaparates de un comercio con el empleo fundamental de la variable color	NO
22	INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA EL DISEÑO SOCIAL: Diseño de productos para situaciones de emergencia y asistencia solidaria	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Proyectos de diseño que están orientados a cubrir necesidades sociales que NO tienen como objetivo fines lucrativos	NO
23	INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA EL DISEÑO SOCIAL: Diseño de productos para situaciones de emergencia y bajo criterios de solidaridad	UPV	Puyuelo Cazorla, Marina	Proyectos de diseño que están orientados a cubrir necesidades sociales que NO tienen como objetivo fines lucrativos	NO
24	PRODUCTOS PARA LA SMARTCITY: Aplicaciones de tecnologías en el entorno urbano.	UPV	Merino Sanjuan, Lola	Diseño de elementos multiservicio. Los equipamientos de uso del espacio público contemporáneo demandan nuevos conceptos y soportes que favorezcan la comunicación y la sostenibilidad. Algunas de estas prestaciones están relacionadas con las nuevas tecnologías y el acceso a la información en tiempo real.	NO
25	PRODUCTOS PARA LA SMARTCITY: Aplicaciones de tecnologías en el entorno urbano.	UPV	Merino Sanjuan, Lola	Diseño de elementos multiservicio. Los equipamientos de uso del espacio público contemporáneo demandan nuevos conceptos y soportes que favorezcan la comunicación y la sostenibilidad. Algunas de estas prestaciones están relacionadas con las nuevas tecnologías y el acceso a la información en tiempo real.	NO
26	Rediseño de objetos cambiando la variable del color	UPV	Cortina Maruenda, Francisco Javier	El color es una de las variables que con un bajo coste puede implicar un mayor cambio de percepción de un objeto. En este trabajo se pretende experimentar y demostrar cómo esta variable puede afectar a la impresión y lectura de las principales marcas y productos comerciales.	NO
27	Rediseño packaging cambiando la variable del color	UPV	Cortina Maruenda, Francisco Javier	El color es una de las variables que con un bajo coste puede implicar un mayor cambio de percepción de un objeto. En este trabajo se pretende experimentar y demostrar cómo esta variable puede afectar a la impresión y lectura de las principales marcas y productos comerciales.	NO